

Birgit Dietz

Demenzsensible Architektur

Planen und Gestalten für alle Sinne

2., überarbeitete und erweiterte Auflage

Fraunhofer IRB Verlag

Inhaltsverzeichnis

1	Einführung	7
1.1	Die alternde Gesellschaft	9
1.2	Bauliche Umgebung – die Rolle der Gestaltung	11
1.3	Blickwechsel	29
2	Einschränkungen im Alter	31
2.1	Kompetenzverlust und Kompetenzerhalt bei körperlichen Einschränkungen	35
2.2	Kompetenzverlust und Kompetenzerhalt bei kognitiven Veränderungen und Demenz	43
3	Einschränkungen im Bereich des Gedächtnisses und Möglichkeiten zur Unterstützung	47
3.1	Kognitive Veränderungen im Alter	48
3.2	Die selektive Optimierung	50
3.3	Das »Intelligenzkonto«	51
3.4	Formen und Schweregrade von Demenz	53
3.5	Unterstützung des Gedächtnisses	57
4	Einschränkungen im Bereich der Sinne und Möglichkeiten zur Unterstützung	75
4.1	Sehen – die optische Wahrnehmung	78
4.1.1	Einschränkungen	82
4.1.2	Unterstützung beim Sehen	94
4.1.3	Unterstützung des Tag-Nacht-Rhythmus	121
4.2	Hören – die auditive Wahrnehmung	128
4.2.1	Einschränkungen	131
4.2.2	Unterstützung beim Hören	138
4.3	Tasten – die taktile und haptische Wahrnehmung	145
4.3.1	Einschränkungen	149
4.3.2	Unterstützung des Tastens und Spürens	150
4.4	Riechen und Schmecken – die olfaktorische und gustatorische Wahrnehmung	159
4.4.1	Einschränkungen	164
4.4.2	Unterstützung beim Riechen	165

5	Praxisbeispiele	169
5.1	Äußere Erschließung	173
5.2	Haupteingang und Vorzone	173
5.3	Vorraum, Foyer und innere Erschließung	174
5.4	Private Räume	180
5.5	Sanitärräume und Toiletten	183
5.6	Ausstattung und Möblierung	189
5.7	Freibereiche	194
5.8	Alters- und demenzsensible Krankenhäuser	207
5.8.1	Ankommen	211
5.8.2	Orientierung und Wayfinding im Krankenhaus	212
5.8.3	Diagnostik und Therapie	215
5.8.4	Pflege	218
5.8.5	Patientengärten und andere Freibereiche	235
5.8.6	Entlassung	237
6	Ausblick	238
6.1	Unterschiedliche Lösungsansätze	238
6.2	Kulturelle Unterschiede	242
6.3	Entwicklungen	249
	Epilog	259
	Dank	263
	Anhang	267
	Bildnachweis	280
	Stichwortverzeichnis	282