

# **Urheber- und Verlagsrecht**

Urheberrechtsgesetz

Verlagsgesetz

Recht der urheberrechtlichen Verwertungsgesellschaften

Internationales Urheberrecht

Textausgabe mit einer ausführlichen Einführung

und einem Sachverzeichnis,

herausgegeben von Hans-Peter Hillig,

Rechtsanwalt in Frechen bei Köln

17., neu bearbeitete Auflage

Stand: 15. November 2017

**dtv**

# Inhaltsverzeichnis

Schrifttum	XI
Abkürzungsverzeichnis	XIII
Einführung	XVII

## I. Verfassungsrechtliche Grundlagen

1. <b>Grundgesetz für die Bundesrepublik Deutschland</b> vom 23. Mai 1949»	1
--	---

## II. Urheberrecht

2. Gesetz über Urheberrecht und verwandte Schutzrechte ( <b>Urheberrechtsgesetz</b> ) vom 9. September 1965	3
3. Verordnung über das Register anonymer und pseudonymer Werke ( <b>WerkeRegV</b> ) vom 18. Dezember 1965	85
4. Gesetz betreffend das <b>Urheberrecht an Werken der bildenden Künste und der Photographie</b> vom 9. Januar 1907»	87
5. Gesetz über den Schutz von Marken und sonstigen Kennzeichen ( <b>Markengesetz – MarkenG</b> ) vom 25. Oktober 1994»	90

## III. Verlagsrecht, Urhebervertragsrecht

6. Gesetz über das <b>Verlagsrecht</b> vom 19. Juni 1901	91
7. Normvertrag für den <b>Abschluß von Verlagsverträgen</b> i. d. F. vom 6. Februar 2014	101
7a. Normvertrag für den <b>Abschluß von Übersetzungsverträgen</b> i. d. F. vom 11. Mai 1992	111
7b. Gemeinsame Vergütungsregeln für <b>Autoren belletristischer Werke in deutscher Sprache</b> vom 9. Juni 2005	119
7c. Gemeinsame Vergütungsregeln für freie <b>hauptberufliche Journalistinnen und Journalisten an Tageszeitungen</b> i. d. F. vom 29. Januar 2010	122
7d. Gemeinsame Vergütungsregeln <b>für Bildbeiträge</b> vom 1. Februar 2013	129
7e. Gemeinsame Vergütungsregeln für <b>Übersetzungen</b> vom 1. April 2014	131
8. Statut der <b>Schlichtungs- und Schiedsstelle Buch</b>	135
9. <b>Vertragsnormen bei wissenschaftlichen Verlagswerken</b> vom 24. März 2000»	140
10. Tarifvertrag für arbeitnehmerähnliche <b>freie Journalistinnen und Journalisten an Tageszeitungen</b> i. d. F. vom 24. April 2014	167
10a. Tarifvertrag für auf Produktionsdauer beschäftigte <b>Film- und Fernseherschaffende (TV FFS)</b> i. d. F. vom 1. März 2016»	174

Diese Gesetzes- bzw. Vertragstexte sind nur auszugsweise wiedergegeben.

## Inhalt

10b.	Manteltarifvertrag für <b>Redakteure und Redakteurinnen an Zeitschriften</b> i. d.F. vom 4. November 2011 <sup>1*</sup>	178
10c.	Manteltarifvertrag für <b>Redakteure und Redakteurinnen an Tageszeitungen</b> i. d. F. vom 24. April 2014 <sup>1</sup>	182
10d.	Tarifvertrag für auf <b>Produktionsdauer Beschäftigte</b> des WDR i. d. F. vom 1. April 2001 <sup>1</sup>	186
10e.	Tarifvertrag über die <b>Urheberrechte arbeitnehmerähnlicher Personen</b> des WDR i. d.F. vom 1. April 2001	201
10f.	<b>Vergütungstarifvertrag Design (AGD/SDSt)</b> vom 1. Oktober 2015	220
11.	<b>Tarifvertragsgesetz (TVG)</b> i. d.F. vom 25. August 1969 <sup>1</sup>	228
12.	<b>Bürgerliches Gesetzbuch (BGB)</b> i.d.F. vom 2. Januar 2002* <sup>1</sup> ..	229

### IV. Recht der urheberrechtlichen Verwertungsgesellschaften

13.	Gesetz über die Wahrnehmung von Urheberrechten und verwandten Schutzrechten durch Verwertungsgesellschaften ( <b>Verwertungsgesellschaftengesetz – VGG</b> ) vom 24. Mai 2016	231
14.	Verordnung über das Register vergriffener Werke (VergWerke-RegV) vom 10. April 2014	275
15.	Gesetz gegen <b>Wettbewerbsbeschränkungen (GWB)</b> i.d.F. vom 26. Juni 2013 <sup>1*</sup>	276
16.	Satzung der <b>GEMA</b> i. d. F. vom 26./27. April 2016	278
17.	<b>VG Wort/Verwertungsgesellschaft Wort</b> (Satzung) i.d.F. vom 26. November 2016	296
17a.	Gesamtvertrag über die Abgeltung der Ansprüche nach § 27 Abs. 2 UrhG ( <b>Bibliothekstantieme</b> )	308
17b.	Anderungsvertrag zur Abgeltung urheberrechtlicher Ansprüche für den Direktversand von Kopien durch der Öffentlichkeit zugängliche Einrichtungen ( <b>Gesamtvertrag „Kopiendirektversand“</b> )	312
17c.	Gesamtvertrag zur Einräumung und Vergütung von Ansprüchen nach § 53 UrhG vom 1. Januar 2015	318
17d.	<b>ZBT/Zentralstelle Bibliothekstantieme</b> (Gesellschaftsvertrag) i. d.F. vom 14. Juli 2010	323
18.	<b>VG Bild-Kunst/Verwertungsgesellschaft Bild-Kunst</b> (Satzung) i.d.F. vom 29. Juli 2017	325
19.	<b>GVL/Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten m.b.H.</b> (Gesellschaftsvertrag) i.d.F. vom 19. Dezember 2016	336
20.	<b>VG Musikedition/Verwertungsgesellschaft – Rechtsfähiger Verein Kraft Verleihung</b> (Satzung) i. d. F. vom 20. Juni 2017	347
21.	<b>GÜFA/Gesellschaft zur Übernahme und Wahrnehmung von Filmaufführungsrechten m.b.H.</b> (Satzung) i.d.F. vom 5. Dezember 2005	358
22.	<b>VFF/Verwertungsgesellschaft der Film- und Fernsehproduzenten m.b.H.</b> (Satzung) i.d.F. vom 17. August 2017	364
23.	<b>VGF/Verwertungsgesellschaft für Nutzungsrechte an Filmwerken m.b.H.</b> (Satzung) i. d. E vom 19. Dezember 2007	373

<sup>1</sup> Diese Gesetzes- bzw. Vertragstexte sind nur auszugsweise wiedergegeben.

24.	<b>GWFF/Gesellschaft zur Wahrnehmung von Film- und Fernsehrechten m.b.H.</b> (Satzung) i.d.F. vom 30. September 2016	377
24a.	<b>AGICOA Urheberrechtsschutz-Gesellschaft m.b.H.</b> (Satzung) i.d.F. vom 30. September 2016	387
24b.	<b>ZWF/Zentralstelle für die Wiedergabe von Fernsehsendungen (Gesellschaftsvertrag)</b> i.d.F. vom 12. Dezember 2006	396
24c.	<b>ZPÜ/Zentralstelle für private Überspielungsrechte (Gesellschaftsvertrag)</b> i.d.F. vom 29. November 2011	398
24d.	<b>ZW/Zentralstelle für Videovermietung (Gesellschaftsvertrag)</b> i.d.F. vom 15. Dezember 1998	400
24e.	<b>Arbeitsgemeinschaft DRAMA (Gesellschaftsvertrag)</b> i.d.F. vom 28. Mai 1986	402
24f.	<b>VG Media/Gesellschaft zur Verwertung der Urheber- und Leistungsschutzrechte von Medienunternehmen m.b.H.</b> (Satzung) i.d.F. vom 23. November 2016	404
24g.	<b>VG TWF/Verwertungsgesellschaft Treuhandgesellschaft Werbefilm mbH</b> (Satzung) i.d.F. vom 15. März 2016	418
24h.	Gesellschaftsvertrag der Gesellschaft zur Wahrnehmung von Veranstalterrechten m. b.H	421

#### V. Internationales Urheberrecht

25.	Übereinkommen zur Errichtung der <b>Weltorganisation für geistiges Eigentum</b> vom 14. Juli 1967	427
25a.	<b>WIPO-Urheberrechtsvertrag (WCT)</b> vom 20. Dezember 1996	440
25b.	<b>WIPO-Vertrag über Darbietungen und Tonträger (WPPT)</b> vom 20. Dezember 1996	447
25c.	Gesetz zu den WIPO-Verträgen vom 20. Dezember 1996 über Urheberrecht sowie über Darbietungen und Tonträger vom 10. August 2003	457
26.	<b>Berner Übereinkunft</b> zum Schutz von Werken der Literatur und Kunst vom 9. September 1886 (Pariser Fassung vom 24. Juli 1971)	458
27.	<b>Welturheberrechtsabkommen</b> vom 6. September 1952 (Pariser Fassung vom 24. Juli 1971)	486
28.	Gesetz zu den am 24. Juli 1971 in Paris unterzeichneten <b>Übereinkünften auf dem Gebiet des Urheberrechts</b> vom 17. August 1973	503
29.	Internationales Abkommen über den <b>Schutz der ausübenden Künstler, der Hersteller von Tonträgern und der Sendeunternehmen („Rom-Abkommen“)</b> vom 26. Oktober 1961	504
30.	Gesetz zu dem Internationalen Abkommen vom 26. Oktober 1961 über den <b>Schutz der ausübenden Künstler, der Hersteller von Tonträgern und der Sendeunternehmen</b> vom 15. September 1965	515
31.	Übereinkommen über <b>handelsbezogene Aspekte der Rechte des geistigen Eigentums (TRIPS)</b> vom 15. April 1994	516

Diese Gesetzes- bzw. Vertragstexte sind nur auszugsweise wiedergegeben.

## Inhalt

32. Übereinkommen zum **Schutz der Hersteller von Tonträgern** gegen die unerlaubte Vervielfältigung ihrer Tonträger vom 29. Oktober 1971 533
33. Gesetz zu dem Übereinkommen vom 29. Oktober 1971 zum **Schutz der Hersteller von Tonträgern** gegen die unerlaubte Vervielfältigung ihrer Tonträger vom 10. Dezember 1973 538
34. Übereinkommen über die **Verbreitung der durch Satelliten übertragenen programmtragenden Signale** vom 21. Mai 1974 539
35. Gesetz zu dem Übereinkommen vom 21. Mai 1974 über die **Verbreitung der durch Satelliten übertragenen programmtragenden Signale** vom 14. Februar 1979 543
36. Europäisches Abkommen zum **Schutz von Fernsehsendungen** vom 22. Juni 1960 545
- 36a. Protokoll zu dem Europäischen Abkommen zum **Schutz von Fernsehsendungen** vom 22. Januar 1965 550
- 36b. Zusatzprotokoll zu dem Protokoll zu dem Europäischen Abkommen zum **Schutz von Fernsehsendungen** vom 14. Januar 1974... 552
- 36c. Zusatzprotokoll zu dem Protokoll zu dem Europäischen Abkommen zum **Schutz von Fernsehsendungen** vom 21. März 1983 554
37. Gesetz über das Europäische Abkommen vom 22. Juni 1960 zum **Schutz von Fernsehsendungen** vom 15. September 1965 556
38. Europäische Konvention über **Urheber- und leistungsschutzrechtliche Fragen im Bereich des grenzüberschreitenden Satellitenrundfunks** vom 11. Mai 1994 557
39. Übereinkommen zwischen dem **Deutschen Reich und den Vereinigten Staaten von Amerika** über den gegenseitigen Schutz der Urheberrechte vom 15. Januar 1892 564
40. Gesetz über den **Schutz der Urheberrechte der Angehörigen der Vereinigten Staaten** von Amerika vom 18. Mai 1922 565

## VI. Recht der Europäischen Union

41. Richtlinie 2006/115/EG des Europäischen Parlaments und des Rates zum **Vermietrecht und Verleihrecht** sowie zu bestimmten dem Urheberrecht verwandten Schutzrechten im Bereich des geistigen Eigentums vom 12. Dezember 2006 567
42. Richtlinie 93/83/EWG des Rates zur **Koordinierung bestimmter urheber- und leistungsschutzrechtlicher Vorschriften betreffend Satellitenrundfunk und Kabelweiterverbreitung** vom 27. September 1993 577
43. Richtlinie 2006/116/EG des Europäischen Parlaments und des Rates über die **Schutzdauer des Urheberrechts und bestimmter verwandter Schutzrechte** vom 12. Dezember 2006 588
- 43a. Richtlinie 2011/77/EU des Europäischen Parlaments und des Rates zur **Änderung der Richtlinie 2006/116/EG über die Schutzdauer des Urheberrechts und bestimmter verwandter Schutzrechte**<sup>1\*</sup> vom 27. September 2011 598

<sup>1)</sup> Diese Gesetzes- bzw. Vertragstexte sind nur auszugsweise wiedergegeben.

44.	Richtlinie 96/9/EG des Europäischen Parlaments und des Rates über den <b>rechtlichen Schutz von Datenbanken</b> vom 11. März 1996	603
45.	Richtlinie 2001/29/EG des Europäischen Parlaments und des Rates zur <b>Harmonisierung bestimmter Aspekte des Urheberrechts und der verwandten Schutzrechte</b> in der Informationsgesellschaft vom 22. Mai 2001	616
46.	Richtlinie 2001/84/EG des Europäischen Parlaments und des Rates über das <b>Folgerecht des Urhebers des Originals eines Kunstwerks</b> vom 27. September 2001	636
47.	Richtlinie 2012/28/EU des Europäischen Parlaments und des Rates <b>über bestimmte zulässige Formen der Nutzung verwaister Werke</b> vom 25. Oktober 2012	645
	<b>Sachverzeichnis</b>	659