

# **Amerika**

**Wiebke Ahrndt  
(Hrsg.)**

# Inhalt

|  |    |
|--|----|
| <b>Vorwort</b>   |    |
| Wiebke Ahrndt  | 11 |
| <b>Amerika –Die Ausstellung</b>                              |    |
| Wiebke Ahrndt  | 12 |
| <br>   |    |
| <b>EINWANDERUNG</b>  |    |
| <br>   |    |
| <b>Einleitung</b>  | 17 |
| <b>Die naturräumliche Entwicklung Amerikas</b>               |    |
| Michael Stiller  | 18 |
| <b>Kakteen – Cactaceae, eine stachelige Angelegenheit</b>    |    |
| Fernanda Rodrigues   | 19 |
| <b>Das Aussterben der Dinosaurier – Ein gelöstes Rätsel?</b> |    |
| Norbert Lenz   | 20 |
| <b>Ein Regenwald entsteht</b>                                |    |
| Michael Stiller  | 24 |
| <b>Der Mensch, der aus der Kälte kam</b>                     |    |
| Michael Stiller  | 28 |
| <b>Supertramps und Konquistadoren – Die Feuerameisen</b>     |    |
| Volker Lohrmann  | 30 |
| <b>Amerika am Tag, als die Europäer kamen</b>                |    |
| Wiebke Ahrndt  | 34 |
| <b>Die Azteken</b>   |    |
| Wiebke Ahrndt  | 37 |
| <b>Die Inka</b>  |    |
| Wiebke Ahrndt  | 38 |
| <b>Die indianischen Kulturen des nordöstlichen Waldlands</b> |    |
| Wiebke Ahrndt  | 41 |
| <b>Die Neuordnung Amerikas in der Kolonialzeit</b>           |    |
| Karolin Kruse  | 48 |
| <b>Wie die Unabhängigkeit zwei Amerikas hervorbrachte</b>    |    |
| Karolin Kruse  | 54 |