

Kunst der DDR
1945 - 1959

HERAUSGEGEBEN
VON ULLRICH KUHIRT

VEB E. A. Seemann Verlag Leipzig 1982

Inhaltsverzeichnis

<i>Vorwort</i>	7
<i>Einführung</i>	9
<i>Die Kunst in der Periode der antifaschistisch-demokratischen Umwälzung 1945 bis 1949</i>	25
Neubeginn 27 • Malerei 46 • Graphik 56 • Weiterführende Tendenzen 63 • Plastik 75 • Plakatkunst 81 • Architektur und Städtebau 83 • Zwei Wege der deutschen Kunst 90	
<i>Die Kunst während der revolutionären Übergangsperiode vom Kapitalismus zum Sozialismus 1949 bis 1959</i>	111
Malerei 127 • Graphik 169 • Plastik 184 • Architektur und Städtebau 204 • Architekturbezogene Kunst 226 Plakatkunst 229 • Industrielle Formgestaltung 236 Bildnerisches Volksschaffen 243 • Bilanz des ersten Jahrzehnts 248	
<i>Anmerkungen</i>	253
<i>Literaturverzeichnis</i>	258
<i>Abbildungsverzeichnis</i>	263
<i>Zeittafel</i>	269
<i>Personenverzeichnis</i>	352