

0
1
2
3
4
0

Einleitung 5

Vision und Utopie

- 1.1. Begrifflichkeit 9
- 1.2. Misanthrop oder Querulant? 11
- 1.3. Misanthropie als Störung 15

Sehnsucht und Tragik

- 2.1. Vincent van Gogh, ein Misanthrop 21
- 2.2. Vom unverständenen Künstler zum Heros 25

Fazit 27

Kollektion

- 3.1. Kollektionskonzept 31
- 3.2. Silhouetten 50
- 3.3. Farbigkeit 54
- 3.4. Material 56
- 3.5. Technische Zeichnungen 59

Anhong

- 4.1. Quellenangaben 89
- 4.2. Abbildungsverzeichnis 90
- 4.3. Bibliographische Angaben 91
- 4.4. Selbstständigkeitserklärung 93