

# **SeslaTero**

**Eine futuristische Damenkollektion inspiriert durch Farben und Formen von Mineralien und Kristallen**

## **Bachelor-Abschlussarbeit**

**Fachbereich Gestaltung  
Studiengang Modedesign  
an der  
Hochschule für Technik und Wirtschaft Berlin**

**vorgelegt von Katharina Marth**

**betreut von Prof. Petra Skupin**

**Berlin, 10.12.2012**

# Inhaltsverzeichnis

<b>1. Einleitung</b>	7
<b>2. Esperanto</b>	10
<b>3. Inspiration</b>	11
<b>3.1 Geometrie</b>	13
<b>3.2 Mineralien, Edelsteine und Kristalle</b>	14
3.2.1 Entstehung der Mineralien	
3.2.3 Mineralien, die für die Kollektion relevant sind	
3.2.3.1 Pyrit	
3.2.3.2 Bergkristall	
<b>3.2 Kunst und Architektur</b>	18
3.2.1 Kunst	
3.2.1.1 Jonathan Saiz	
3.2.1.2 Russel Leng	

3.2.2 Architektur	
3.2.2.1 Richard Buckminster Fuller	
<b>4. Kollektion</b>	22
4.1 Material und Print	
4.2 Farben	
4.3 Outfits	
4.4 Zielgruppe	
4.5 Kontraste innerhalb der Kollektion	
4.6 Trendorientierung	
<b>5. Fazit</b>	33
6. Produktgruppenübersicht	34
<b>6. Anhang</b>	36
6.1 Quellenverzeichnis	
6.2 Abbildungsverzeichnis	
6.3 Bibliografische Erklärung	