

Entwicklung neu denken

Mit Kunst lernen
und lehren

Ursula Müller-Rösler

Gerd Lehmkuhl

Wolfgang Oelsner

DUMONT

- 6 Danksagung
- 8 Kinder in Gesellschaft und Schule heute
- 38 Mit Kunst lernen und lehren
 - Die Projekte
 - 44 Die drei Kunstprojekte. Einleitung
 - 48 Körperbilder: Selbstwahrnehmung und Körperbewusstsein
 - 88 Zwischenraum – Kunst und Besucher in Kolumba
Marc Steinmann
 - 92 Jugendliche treffen auf Hiob: Das Mittelalter als
Zeit der Tragik, der Melancholie und des spirituellen Trosts
- 127 Hiob im Wallraf-Richartz-Museum
Andreas Blühm
- 132 Barockwelten: Überfluss und Endlichkeit
- 162 Plädoyer, dass Kunst nicht nur „Schule“ macht
- 174 Literatur