

Ray Smith

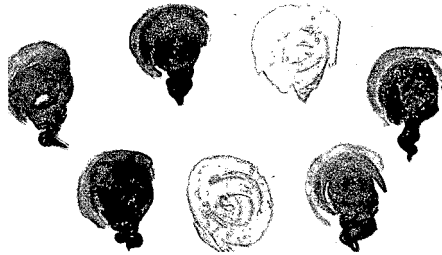
DuMont's Handbuch
Zeichnen & Malen

Landschaft • Stilleben • Porträt • Akt

Mit über 500 meist farbigen Abbildungen

DuMont Buchverlag Köln

INHALT



EINFÜHRUNG	6
MATERIALIEN	8
<u>SCHWARZWEISS-TECHNIKEN</u>	<u>19</u>
<u>FARBTECHNIKEN</u>	<u>51</u>
<u>ELEMENTE DER BILDGESTALTUNG</u>	<u>71</u>
<u>SUJETS UND STILE</u>	<u>101</u>
DIE ENTWICKLUNG VERSCHIEDENER ARBEITS ANSÄTZE 102	
STILLEBEN	112
LANDSCHAFTEN	136
PORTRÄTS	192
AKTE	214
ANHANG	225
ENTWURF EINES BILDES	226
VORZEICHNUNGEN	228
DAS RAHMEN	249
ANMERKUNGEN ZU TECHNIKEN	252
SACHREGISTER	254
DANKSAGUNG	256

