

IRENE ANTONI-KOMAR

# KULTURELLE STRATEGIEN AM KÖRPER

FRISUREN. KOSMETIK, KLEIDER

dbv

# INHALT

## KULTURELLE STRATEGIEN AM KÖRPER

EINFÜHRUNG

14

### „STUFENLEITER DER BILDUNG“

KOSMETIK UND KLEIDUNG IM 18. JAHRHUNDERT

48

### BEWEGUNGSFREIHEIT

**KÖRPERBILD UND MODEIDEAL DER 1920ER JAHRE**

**80**

## KULTURELLE STRATEGIEN AM KOPF

ASPEKTE EINER SYSTEMATIK DER FRISU

**100**

### „RUFUS EST, ERGO CAVETO...“

ZUR REPRÄSENTATION ROTER HAARE

138

### REINIGUNGSRITUALE

DIE MODERNE PRAXIS DER KÖRPERPFLEGE

154

### DER DESODORIERTE MENSCH

ÜBER DEN UMGANG MIT DEM KÖRPER

163

Zu DEN ABBILDUNGEN

164

NEUERSCHEINUNGEN UND LESEEMPFEHLUNGEN